



Alla c.a. di

Dirigente Scolastico

Docente Responsabile di Spettacoli teatrali/uscite didattiche

Funzione Strumentale/Progetti/rapporti con Esterni

Docenti di Scienze, matematica, tecnologie

Docenti di Lettere, Lingua, Arte e Immagine, Musica

Oggetto: proposta di didattica non formale anno scolastico 2023/2024.

Il Circo delle scienze, della matematica e della letteratura e ... non solo.

Spettacoli teatrali didattici interattivi e divertenti nella vostra scuola.

Scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di primo grado.

Siamo lieti di presentare anche per l'anno scolastico 2023/2024 la rassegna teatrale ***“Il Circo delle scienze, della matematica, della letteratura e... non solo”***, che nei precedenti anni scolastici ha riscosso notevole successo.

L'elevata qualità degli spettacoli proposti, in rapporto al modesto contributo richiesto, hanno decretato il favorevole accoglimento di un evento ormai atteso ogni anno dalla comunità scolastica.

Anche quest'anno il cartellone si è arricchito di **nuovi, originali e divertenti spettacoli interattivi a tema scientifico, matematico, letterario, linguistico, sociale, filosofico, storico e artistico, da rappresentare direttamente nelle sedi scolastiche**, studiati appositamente per donare un'innovativa e accattivante opportunità di apprendimento non formale, quale momento irrinunciabile di un percorso formativo moderno, che ha come obiettivo principale quello di suscitare curiosità e interesse e fornire spunti di approfondimento.

Al termine degli spettacoli gli studenti potranno approfondire i temi affrontati e soddisfare le proprie curiosità in un momento di dialogo con gli artisti.

Considerato il grande successo riscosso negli scorsi anni scolastici si consiglia di prenotare tempestivamente.

INFO E PRENOTAZIONI: dott. Giovanni Urbano 389/5233208; circodelescienze@gmail.com

Si riportano alcuni link a recensioni/articoli sul nostro lavoro di divulgazione della conoscenza.

<https://www.baritoday.it/cronaca/circo-delle-scienze-spettacoli-scuole-elementari-giovanni-urbano.html>

<https://www.oggiinotizie.it/progetto-circo-delle-scienze-arriva-nelle-scuole/>

<https://www.ilpuntoquotidiano.it/alboscuole/il-circo-delle-scienze/>

<https://www.icdeledabosco.edu.it/it/articoli/593-il-circo-delle-scienze.html>

<https://m.facebook.com/ilcircodelescienze>

<http://www.icloria.edu.it/2042-scienza-vs-magia-la-sfida-e-impossibile/>

<https://icprudenzano.edu.it/circolari/spettacolo-%E2%80%99Cil-circo-delle-scienze%E2%80%99D-cura-della-compagnia-%E2%80%99Copus-focus%E2%80%99D>

<https://www.youtube.com/watch?v=Q-ZaBaD5oLU>

<https://icgrimaldilombardi.edu.it/2017/10/23/circo-delle-scienze-2017/>

http://www.scuolaradice.it/albo17/categoria/news/2019-2020?field_mese_value=All&title=&items_per_page=20&page=4

<https://www.scardignosaviomolfetta.edu.it/index.php/209-progetti-19-20/1557-una-lezione-speciale-scienze-o-magia>

<https://www.scuoladonpappagallo.edu.it/index.php/80-generale/934-imparare-la-scienza-a-scuola-con-la-magia>

<https://www.japigiaii-torrearemare.edu.it/index.php/590-il-circo-delle-scienze-della-matematica-e-della-letteratura-e-non-solo>

http://www.scuolafiorebary.edu.it/portale2021/scienza_e_ambiente.html

<https://www.icmoreatinelli.edu.it/gallerie/gallerie-fotografiche/289-galleria-fotografica-a-s-2016-2017/1068-settimana-delle-scienze-2017-galleria>

https://www.comune.rutigliano.ba.it/rutigliano/po/mostra_news.php?id=1004&area=H

Bari 30/06/2023

Si ringrazia vivamente per il tempo dedicato.

Cordiali saluti (Maestro d'Arte Massimiliano Barile)

(dott. Giovanni Urbano)

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione **“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD**

Via Concettina Ghiro, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodelescienze@gmail.com

“Il circo delle scienze, della matematica, della letteratura e ... non solo”.

Per l'anno scolastico 2023-2024 si propongono i seguenti spettacoli:

SPETTACOLI A TEMA SCIENTIFICO E MATEMATICO

SCIENZE NATURALI	MATEMATICA
1) <i>“Mi trasformo”</i>	1) <i>“Archimede si chiede”</i>
2) <i>“La materia si trasforma”</i>	2) <i>“Probabile, improbabile, impossibile”</i>
3) <i>“Chiare fresche e dolci acque”</i>	3) <i>“Ma a cosa serve la matematica”?</i>
4) <i>“Aerare prima di soggiornare”</i>	4) <i>“Il cerchio magico”</i>
SCIENZA DIVERTENTE	5) <i>“La geometria non è un reato”</i>
1) <i>“Esilarante”</i>	6) <i>“La formula fiorale”</i>
2) <i>“Belle bolle show”</i>	7) <i>“I numeri sono complessi”</i>
3) <i>“Si scherza con la scienza”</i>	FISICA
SCIENZE DELL'ALIMENTAZIONE	1) <i>“Energeia: lo spettacolo dell'energia”</i>
1) <i>“Edo ergo sum”</i>	2) <i>“Forze, equilibri e gravità. Spettacolo della fisica”</i>
2) <i>“Super Gastone...eroe panzone”</i>	3) <i>“La Fisica domestica e il suo perché”</i>
3) <i>“Cooking Sciò. Scienza in cucina”</i>	4) <i>“Va ora in onda”</i>
SCIENZE AMBIENTALI - ECOLOGIA	5) <i>“Movimiento”</i>
1) <i>“Coco e lo spettacolo della natura”</i>	6) <i>“Termodin...amica”</i>
2) <i>“Il Mondo dei Materiali”</i>	7) <i>“Fluidoscienza”</i>
3) <i>“Interferenze ambientali”</i>	8) <i>“Tesla? Non è un'auto elettrica”</i>
4) <i>“Non si butta via nulla”</i>	9) <i>“Etere o non etere”</i>
SCIENZE BIOLOGICHE	10) <i>“Attrazione fatale”</i>
1) <i>“Percezioni, sensazioni, emozioni”</i>	11) <i>“Ho subito delle pressioni”</i>
2) <i>“Genetics”</i>	12) <i>“Mi oscilla il pendolo”</i>
3) <i>“Il gene pazzo”</i>	13) <i>“Guarda che biofisica”</i>
4) <i>“Esplorando il corpo umano”</i>	14) <i>“Luci, colori ed energia”</i>
5) <i>“Organi, apparati e sistemi”</i>	15) <i>“Quantistica”</i>
6) <i>“Tassonomia Plantae”</i>	16) <i>“La linea del tempo”</i>
7) <i>“Animal Benigno”</i>	SICUREZZA E LABORATORIO
8) <i>“Biologiocando”</i>	1) <i>“Fallo in sicurezza”</i>
CHIMICA	STORIA DELLA SCIENZA E DELLA MATEMATICA
1) <i>“Atomi, molecole e reazioni”</i>	1) <i>“Divertescienza”</i>
2) <i>“Chi ama brucia. Tutto sulla combustione.”</i>	2) <i>“Mi chiamo Rosalind, non Benjamin”</i>
3) <i>“C, come chimica del Ca...rbonio”</i>	3) <i>“Famosi per aver dato i numeri”</i>
4) <i>“Bricochimica”</i>	4) <i>“Pirati della scienza”</i>
5) <i>“Michaelis Menten?”</i>	NATALE E SCIENZA
6) <i>“La chimica verde”</i>	1) <i>“Mago Natale”</i>
7) <i>“Cose di chimica”</i>	2) <i>“Babbo Natale Ecologico”</i>
SCIENZE DELLA TERRA E GEOGRAFIA	DEBATE (Discussioni scientifiche)
1) <i>“Con i piedi per terra”</i>	1) <i>“La matematica non serve”</i>
2) <i>“Terrestri senza terra”</i>	Content and Language Integrated Learning
3) <i>“Come è profondo il mare”</i>	<i>“Matter transformations” - “Energy show”</i> <i>“La matière est transformée” - “Énergie”</i>

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione *“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD*

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodelescienze@gmail.com

SPETTACOLI A TEMA UMANISTICO

LETTERATURA ITALIANA	GRAMMATICA
1) <i>“Divina tragedia”</i>	1) <i>“Mi faccia le analisi”</i>
2) <i>“Empireo”</i>	2) <i>“Latino maccheronico”</i>
3) <i>“Note a piè di pagina”</i>	SPECIALE NATALE
4) <i>“Amori impossibili”</i>	1) <i>“La Magia del Natale”</i>
5) <i>“Renzo....e Lucia?”</i>	LETTERATURA ANTICA
6) <i>“Correnti cul-turali”</i>	1) <i>“Tragedia greca”</i>
7) <i>“Meteore letterarie”</i>	FILOSOFIA
8) <i>“Cinque maggio”</i>	1) <i>“Essere e divenire”</i>
9) <i>“C'è chi pensa per me!”</i>	2) <i>“Se non vedo non ci credo”</i>
LETTERATURA: INTERVISTE IMPOSSIBILI	3) <i>“Aristotele mi fa un baffo. Parola di Giordano”</i>
1) <i>“Il Ghibellin fuggiasco” (Dante)</i>	4) <i>“Sun Tzu incontra Machiavelli”</i>
2) <i>“Fuggendo di gente in gente” (Foscolo)</i>	5) <i>“Citazioni intelligenti”</i>
3) <i>“Non chiamatemi pessimista” (Leopardi)</i>	6) <i>“La caverna”</i>
4) <i>“Risciacquo i panni in Arno” (Manzoni)</i>	SOCIOLOGIA
POEMI EPICI	1) <i>“Dipendenze patologiche”</i>
1) <i>“Ach-Iliade”</i>	2) <i>“L'età difficile”</i>
2) <i>“Ulisse... per gli amici nessuno”</i>	3) <i>“Il cyberbull non è un cane”</i>
3) <i>“Calmati Orlando, non essere nervoso”</i>	4) <i>“Non ho app - etito”</i>
4) <i>“Enea figliuol d'Anchise”</i>	LETTERATURA INGLESE
FIABE, FAVOLE E RACCONTI	1) <i>“Un italiano vero” (Biografia di Shakespeare)</i>
1) <i>“Un bambino di nome Pinocchio”</i>	2) <i>“Mi dici un aforisma” (Biografia di Oscar Wilde)</i>
2) <i>“Pino.cchio.cchio”</i>	3) <i>“Nero di gelosia” (da Il Moro di Venezia di Shakespeare)</i>
3) <i>“Myrmex e Tzitziki” (La Cicala e la Formica)</i>	LETTERATURA FRANCESE
4) <i>“Favole animate” (Favole classiche di Esopo)</i>	1) <i>“Arpagone l'ho inventato io” (Biografia di Molière)</i>
5) <i>“Non ho paura del buio”</i>	2) <i>“Voglio essere o Chateaubriand o niente” (V. Hugo)</i>
STORIA	LETTERATURA SPAGNOLA
1) <i>“I complottisti”</i>	1) <i>“La lingua di Cervantes” (Miguel de Cervantes)</i>
2) <i>“Conoscere il passato, per comprendere il presente”</i>	2) <i>“Il maleficio della farfalla” (Garcia Lorca)</i>
3) <i>“Compromessi storici” (Aldo Moro)</i>	LETTERATURA TEDESCA
4) <i>“Segreti della Prima Repubblica”</i>	1) <i>“L'ultimo uomo universale”(JW Goethe)</i>
5) <i>“Stupor Mundi” (Federico II)</i>	DEBATE (Discussioni letterarie)
6) <i>“Grandi donne nella storia”</i>	1) <i>“Leggere non serve a niente”</i>
7) <i>“Se c'è acqua c'è vita!”</i>	2) <i>“C'è scritto su Wikipedia”</i>
8) <i>“La Macedonia fa bene” (Alessandro Magno)</i>	STORIA DELL'ARTE
9) <i>“Botte piccola e vino Buono” (Napoleone)</i>	1) <i>“Artacadabra”</i>
10) <i>“La linea del tempo. Fonti” (Fonti storiche)</i>	MUSICA
ORRORI NELLA STORIA - GIORNO DELLA MEMORIA	1) <i>“Musical-mente!”</i>
1) <i>“Per non dimenticare” (Shoah)</i>	2) <i>“Se le note non fossero 7?”</i>
2) <i>“Ma perché?” (Genocidi)</i>	

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione *“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD*

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodelessienze@gmail.com

Tema: Scienze Naturali

“Mi trasformo”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, magico, musicale, a tema ambientale.

Destinatari: scuola dell'infanzia; scuola primaria (1^a-2^a-3^a classe), scuola media (1^a-2^a classe).

Trama e contenuti: Mago e scienziato propongono in modo divertente alcune **trasformazioni che avvengono in natura**, riutilizzando oggetti della vita quotidiana.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“La materia si trasforma”. Spettacolo scientifico interattivo, magico, comico, musicale.

Destinatari: scuola dell'infanzia, primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (1^a-2^a classe).

Trama e contenuti: uno scienziato “pazzo” sfida un mago, contrapponendo ad illusioni e giochi di prestigio, spettacolari esperimenti sulle **trasformazioni della materia**.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

“Chiare fresche e dolci acque”. Spettacolo scientifico interattivo, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola dell'infanzia, primaria (2^a-3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (1^a-2^a classe).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed un prestigiatore illustrano in modo divertente ed originale le **proprietà dell'acqua**.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

“Aerare prima di soggiornare”. Spettacolo scientifico interattivo, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (2^a-3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (1^a-2^a classe).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed un prestigiatore illustrano in modo divertente ed originale le **proprietà dell'aria**.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

Tema: Scienza divertente

“Esilarante”. Spettacolo scientifico tecnologico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola dell'infanzia; scuola primaria, scuola media.

Trama e contenuti: due goffi scienziati in erba coinvolgono il pubblico in un susseguirsi irrefrenabile di ilarità, del tipo slapstick comedy, tra irresistibili malintesi e gustose battute, parlando di **scienza**.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Belle bolle show”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, magico e musicale.

Destinatari: scuola dell'infanzia; scuola primaria, scuola media.

Trama e contenuti: spettacolo dedicato alla scoperta di **bolle di sapone, schiume e lamine saponose**, in un susseguirsi di esperimenti, giochi e magie solo “acqua e sapone”.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

“Si scherza con la scienza”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico.

Destinatari: scuola dell'infanzia; scuola primaria, scuola media.

Trama e contenuti: scienza e magia diletano il pubblico con esperimenti spettacolari e giochi di prestigio divertenti a tema chimico e fisico.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

Tema: Scienze alimentari

“Edo ergo sum”. Spettacolo scientifico gastronomico, interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: il principe Gnamleto, si rivolge ad un nutrizionista che proporrà un'**alimentazione corretta e rispettosa dell'ambiente**.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione “Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodelessienze@gmail.com

“Super Gastone eroe panzone”. Spettacolo scientifico gastronomico, interattivo, ludico, comico, magico.

Destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria (tutte le classi) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Gastone supereroe obeso, per riacquistare i suoi “poteri” decide di seguire una **dieta alimentare corretta**...Riuscirà l'eroe a ritornare a volare?

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

“Cooking Sciò. Scienza in cucina”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, gastronomico.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (1^a-2^a- 3^a classe).

Trama e contenuti: divertente **performance di show Cooking**, dove si “cucina dal vivo” e si raccontano scienza e tecnologia presenti in cucina.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

Tema: Biologia

“Percezioni, sensazioni, emozioni”. Spettacolo scientifico interattivo, multimediale, ludico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (tutte le classi) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: come sarebbe un mondo in cui il **sistema nervoso umano** ha perso la sensibilità sensoriale ed emotiva, condizionato dall'ambiente che lo circonda? Scienza, magia, esperimenti scientifici e psicologici.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Genetics”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Destinatari: scuola media (3 classe).

Trama e contenuti: durante un esame universitario, un professore di scienze ed il suo assistente tengono una divertentissima lezione sulla **genetica**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Il gene pazzo”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Destinatari: scuola media (3 classe).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo assistente tengono una divertentissima **lezione di biologia molecolare**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Esplorando il corpo umano”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4-5 classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo assistente tengono una divertentissima **lezione sul corpo umano**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Organi, apparati e sistemi”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4-5 classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo assistente tengono una divertentissima **lezione sulla fisiologia del corpo umano**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Tassonomia plantae”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (4-5 classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo assistente tengono una divertentissima **lezione sul regno vegetale e le piante**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

“Animal benigno”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (4-5 classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo assistente tengono una divertentissima **lezione sugli animali**, con spettacolari esperimenti e magie.

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione **“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD**

Via Concettina Ghiri, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodellescienze@gmail.com

Durata: 50 minuti circa.
Contributo: 4,00 €/studente.

Biologiocando”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale.

Destinatari: scuola primaria (3-4-5 classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una **divertentissima lezione di biologia**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

Tema: Chimica

“Atomi, molecole e reazioni”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico.

Destinatari: scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una **divertentissima lezione sulla chimica**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

“Chi ama brucia”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Destinatari: scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: professore di scienze ed assistente tengono una divertentissima **lezione sulla combustione** con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“C. come chimica del Carbonio”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: professore di scienze ed assistente tengono una divertentissima **lezione di chimica organica**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Bricochimica”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Destinatari: scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: divertente **lezione sulla chimica nella vita quotidiana**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Michaelis Menten?”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Destinatari: scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: divertente **lezione sulla biochimica**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Chimica verde”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: divertente **lezione sulla chimica verde**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Cose di chimica”. Spettacolo scientifico interattivo, comico, magico, ambientale, musicale.

Destinatari: scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: divertente lezione sulla **tavola periodica, chimica generale, inorganica ed organica**

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione *“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD*

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodellescienze@gmail.com

Tema: scienze ambientali ed ecologia

“Coco e lo spettacolo della natura”. Fiaba scientifica interattiva, divertente, a tema ambientale.

Destinatari: scuola dell'infanzia e scuola primaria (1^a-2^a classe).

Trama e contenuti: il mago Max, alla disperata ricerca della sua scimmietta Coco, chiede aiuto al vicino di casa, lo scienziato intento a sperimentare sui **4 elementi della natura**. Tra magie, esperimenti, ipotesi e trasformazioni.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

“Il Mondo dei Materiali”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, magico, a tema ambientale.

Destinatari: scuola dell'infanzia; scuola primaria (1^a-2^a-3^a classe), scuola media (1^a-2^a classe).

Trama e contenuti: uno scienziato ed un mago raccontano in modo divertente le **proprietà dei materiali** più usati nella vita quotidiana, proponendo un riciclo creativo di alcuni oggetti per esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Interferenze ambientali”. Spettacolo scientifico interattivo, comico, a tema ambientale.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Il difficile rapporto tra uomo e natura, l'impronta ecologica, l'inquinamento.....

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Non si butta via nulla”. Spettacolo scientifico interattivo, comico, a tema ambientale.

Destinatari: scuola dell'infanzia, primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Il tema dell'inquinamento affrontato in modo divertente, partendo dal **riutilizzo creativo di oggetti della vita quotidiana**.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema: Scienze della terra e Geografia

“Con i piedi per terra”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, ambientale.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una divertentissima **lezione di geopedologia parlando di rocce e terreno**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Terrestri senza terra”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola dell'infanzia, primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un professore di scienze tiene una divertentissima **lezione di geografia astronomica e scienze della terra**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Come è profondo il mare”. Spettacolo scientifico interattivo, comico, a tema geografia e ambientale.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: divertente **lezione sul mare e le sue risorse** biotiche e abiotiche, con esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione **“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD**

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodelessienze@gmail.com

Tema scientifico: Matematica

“Archimede si chiede”. Spettacolo scientifico-matematico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: il matematico Archimede ed candidato assistente Max decidono di spiegare **Matematica, geometria e paradossi**, utilizzando esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

“Probabile, improbabile, impossibile”. Spettacolo scientifico-matematico interattivo, comico, magico, musicale. ,

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Il prof. Archimede ed il suo assistente affrontano in modo divertente temi di **geometria, algebra, probabilità e statistica**, utilizzando spettacolari giochi matematici e mate-magia.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Ma a cosa serve la matematica?”. Spettacolo scientifico-matematico interattivo, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Un matematico cerca di spiegare al figlio l'**importanza della matematica nella vita quotidiana**, con spettacolari giochi matematici e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Il cerchio magico”. Spettacolo scientifico-matematico interattivo, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Il prof. Archimede ed il suo assistente affrontano in modo divertente lo **studio del cerchio e delle sue proprietà geometriche**, utilizzando spettacolari giochi matematici e mate-magia.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“La geometria non è un reato”. Spettacolo scientifico-matematico interattivo, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Matematico e mago affrontano in modo divertente l'argomento **geometria non euclidea**, utilizzando spettacolari giochi matematici e mate-magia.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“La formula fiorale”. Spettacolo scientifico-matematico interattivo, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: biologo ed assistente illustrano in modo divertente la **matematica dei sistemi viventi**, utilizzando spettacolari giochi matematici e mate-magia.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“I numeri sono complessi”. Spettacolo scientifico-matematico interattivo, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Un matematico teorico ed il suo assistente affrontano in modo divertente il tema della **matematica (insiemistica)**, utilizzando spettacolari giochi matematici e mate-magia.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema: Fisica

“Energiea: lo spettacolo dell'energia”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed un prestigiatore dissertano in modo divertente ed originale sull'argomento **energia**, sperimentando direttamente con il pubblico.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

“Forze, equilibri e gravità. Lo spettacolo della fisica”. Spettacolo scientifico interattivo, comico, magico.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una **divertentissima lezione sulla fisica**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

“La fisica domestica e il suo perché”. Spettacolo scientifico, ludico, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una divertentissima **lezione sul ruolo della fisica nella vita quotidiana**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Va ora in onda....”. Spettacolo scientifico, ludico, comico, magico, ambientale, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una divertentissima **lezione di fisica sulle onde**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Movimento....”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: **divertentissima lezione sul moto dei corpi**, con esperimenti e giochi di prestigio.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Termodin...amica”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un professore di scienze ed il suo improbabile assistente tengono una **divertentissima lezione sulla terminologia e termodinamica**, con spettacolari esperimenti e giochi di prestigio.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Fluidoscienza”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: **divertentissima lezione sulla scienza dei fluidi**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Tesla? Non è un'auto elettrica”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: **divertentissima lezione sulla fisica energetica**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Etere o non Etere”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (5^a classe) e scuola media (3^a classe).

Trama e contenuti: **divertentissima lezione sulla relatività e sull'induzione elettromagnetica**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione *“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD*

Via Concettina Ghiro, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodellescienze@gmail.com

“Attrazione fatale”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale. *Novità.*

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: divertentissima lezione sulla **forza di gravità** e la sua evoluzione nella storia, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Ho subito delle pressioni”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale. *Novità.*

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: divertentissima lezione sulla grandezza fisica **pressione**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Mi oscilla il pendolo”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale. *Novità.*

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: divertentissima lezione sul **moto dei pendoli**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Che biofisica”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale. *Novità.*

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: divertentissima lezione sulla **biofisica**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Luci, colori ed energia”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale. *Novità.*

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: divertentissima lezione sulla **luce e sulla visione**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Quantistica”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale. *Novità.*

Destinatari: scuola media (3 classe).

Trama e contenuti: divertentissima lezione sulla **fisica quantistica**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“La linea del tempo”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale. *Novità.*

Destinatari: scuola media (3 classe).

Trama e contenuti: divertentissima lezione sulla **relatività di Einstein**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema: Sicurezza e laboratorio

“Fallo in sicurezza”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: divertente **lezione sulla sicurezza in laboratorio**, con spettacolari esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema: Scienze e storia

“Divertescienza”. Spettacolo scientifico interattivo, ludico, comico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (2^a-3^a-4^a-5^a classe) e scuola media (1^a-2^a- 3^a classe).

Trama e contenuti: due amici propongono, in modo divertente ed originale, **biografie, scoperte ed invenzioni di alcuni scienziati** che hanno “cambiato” la storia del mondo.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

“Mi chiamo Rosalind, non Benjamin”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: spettacolo divertente dedicato alle **donne che hanno cambiato la scienza.**

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Famosi per aver dato i numeri”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: spettacolo divertente dedicato ai più **grandi matematici di tutti i tempi.**

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Pirati della scienza”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: spettacolo divertente dedicato al **plagio ed alla frode nella scienza.**

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema: Scienze e Natale

“Mago Natale”. Spettacolo scientifico, interattivo, ludico, comico, magico, ambientale.

Destinatari: scuola dell'infanzia; scuola primaria, scuola media (1^a classe)

Trama e contenuti: se Babbo Natale porta dei **doni riciclati** i bambini e ragazzi si sentono motivati al rispetto dell'ambiente ed al riutilizzo degli oggetti della vita quotidiana, per fare esperimenti e magie.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

“Babbo Natale Ecologico”. Spettacolo scientifico, interattivo, ludico, comico, magico, ambientale. **Novità**

Destinatari: scuola dell'infanzia; scuola primaria, scuola media (1^a classe)

Trama e contenuti: quest'anno gli elfi, diventano i promotori di un **divertente dibattito sull'inquinamento**, serio nei contenuti, promuovendo il **riciclo di oggetti** per costruire giocattoli scientifici e magici.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

Tema: Debate (dibattito tra studenti)

“La matematica è inutile”. Spettacolo scientifico, interattivo, ludico, comico, magico. **Novità**

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Dibattito condotto con tempi e regole prestabilite durante il quale gli studenti suddivisi in due squadre sostengono e controbattono un argomento loro assegnato (**Matematica**).

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente.

SPETTACOLI A TEMA UMANISTICO E ALTRO

Tema: letteratura italiana

“Divina Tragedia”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (5ª classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: nell'**Inferno**, Dante incontra il dott. Virgilio che lo guida per la diritta via e si cimenta nell'interpretazione di alcuni canti più famosi.....

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Empireo”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola media (2-3 classe).

Trama e contenuti: Dante e Beatrice, in **Paradiso**, “volano” alla ricerca della gloria di Colui che tutto move.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Note a piè di pagina”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (5ª classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un professore ha l'arduo compito di insegnare a **leggere e commentare un testo letterario**, ad un politico ignorante.

Durata: 50 minuti circa.,

Contributo: 4,00 €/studente

“Amori impossibili”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (5ª classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Il **tema dell'amore, ispiratore della letteratura**, dai poeti cortesi ai cantautori contemporanei, viene affrontato in modo ironico e divertente.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Renzo...e Lucia?” Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4ª-5ª classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: un originale regista produce una ironica e divertente riduzione televisiva del romanzo manzoniano, cercando di rispettare trama e contenuti.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Correnti cul-turali”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4ª-5ª classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: divertente disamina delle **correnti artistiche e culturali europee**.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Meteore letterarie”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (4ª-5ª classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: spettacolo divertente dedicato a **letterati importanti** per il loro contributo, ma **attualmente poco studiati**.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“C'è chi pensa per me”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (4ª-5ª classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: spettacolo divertente dedicato al tema del **plagio in letteratura**.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Cinque maggio”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (4ª-5ª classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: spettacolo divertente dedicato alla parafrasi della **poesia Il Cinque Maggio di Manzoni**.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione *“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD*

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodellescienze@gmail.com

Tema: gossip d'autore (approfondimento divertente delle biografie degli autori)

“Gossip d'autore: intervista al Ghibellin fuggiasco”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Un professore di lettere intervista **Dante Alighieri**, rivelando aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Fuggo di gente in gente”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Un professore di lettere intervista **Ugo Foscolo**, rivelando aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Non chiamatemi pessimista”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Un professore di lettere intervista **Giacomo Leopardi**, rivelando aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Risciacquo i panni in Arno”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Un professore di lettere intervista **Alessandro Manzoni**, rivelando aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema: racconti epici

“Ach-Iliade”. Spettacolo interattivo, comico, musicale. **(Tema Iliade)**

Destinatari: scuola primaria (4^a-5^a classe) e scuola media (tutte le classi).

Trama e contenuti: Un originale regista americano vuole mettere in scena una fiction ispirata all'Iliade con l'ausilio di un esperto della materia, per scoprire vicende poco note sulla **guerra di Troia** e sull'opera di Omero.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Ulisse...per gli amici Nessuno”. Spettacolo interattivo, comico, musicale. **(Tema Odissea)**

Destinatari: scuola primaria (4-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Trama e contenuti: Ulisse, naufrago sull'isola dei Feaci, racconta tutte le sue avventure al re Alcino.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Calmati Orlando non essere nervoso”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (4-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Trama e contenuti: spettacolo divertente dedicato alle **gesta dell'Orlando Furioso**.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Enea figliol di Anchise”. Spettacolo interattivo, comico, musicale. **Novità.** **(Tema Eneide di Virgilio).**

Destinatari: scuola primaria (4-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Trama e contenuti: Enea, naufragato nel Lazio dopo la guerra di Troia, incontra Lavinia e...

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione **“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD**

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodellescienze@gmail.com

Tema: fiabe, favole e racconti

“Un bambino di nome Pinocchio”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: Riduzione teatrale del racconto di Collodi, che propone una rilettura della storia in chiave moderna, pur rispecchiando trama e contenuti.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Pino...cchio...cchio”. Spettacolo interattivo, comico, magico e musicale.

Destinatari: scuola dell'infanzia, primaria (tutte le classi), scuola media (1ª classe).

Trama e contenuti: Riduzione teatrale del racconto di Collodi, che ripropone la favola di Pinocchio, rispettando trama e contenuti.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Myrmex eTzitziki”. Spettacolo interattivo, comico, magico e musicale.

Destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola media.

Trama e contenuti: rivisitazione teatrale de **“La cicala e la formica”** di Esopo come pretesto per parlare di ambiente, di stagioni, di diritti e di doveri.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Favole animate”. Spettacolo interattivo, comico, magico e musicale.

Destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola media.

Trama e contenuti: Rivisitazione teatrale dei più famosi **racconti favolistici di Esopo e di Fedro e Jean de La Fontaine**, rispettando trama e contenuti.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Non ho paura del buio”. Spettacolo interattivo, comico, magico e musicale.

Destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola media.

Trama e contenuti: un bambino che teme il buio si rivolge a sé stesso per superare il problema.

Racconto animato divertente per **aumentare la consapevolezza ed eliminare le paure.**

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema: Storia

“I complottisti”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, dedicato all'informazione.

Destinatari: scuola primaria (4-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: Discussione divertente sul **ruolo dell'informazione nella vita quotidiana**, dalla pandemia alla guerra, dalla terra piatta agli alieni, dai cambiamenti climatici ai sistemi di controllo mentale.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Conoscere il passato, per comprendere il presente”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: Discussione divertente sull'importante **ruolo della storia nella vita e nel pensiero dell'uomo.**

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Compromessi storici”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, dedicato allo statista Aldo Moro. **Novità.**

Destinatari: scuola media (3ª classe).

Trama e contenuti: Discussione divertente sulla **biografia di Aldo Moro**, sul suo ruolo nella cultura giuridica e politica italiana.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione **“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD**

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodellescienze@gmail.com

“Segreti della prima repubblica”. Spettacolo interattivo a tema storico. **Novità.**

Destinatari: scuola media (3^a classe).

Trama e contenuti: Analisi storico-sociale del **periodo denominato “Anni di piombo”** e dei retroscena che lo hanno caratterizzato.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Stupor Mundi”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (3-4-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Trama e contenuti: Disamina divertente su **Federico II di Svevia** e sul suo ruolo nella cultura italiana.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Grandi donne”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, dedicato alle donne. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (3-4-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Trama e contenuti: Discussione divertente sul **ruolo della donna nella storia dell'uomo.**

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“La linea del tempo. Fonti”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (3-4-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Trama e contenuti: Discussione divertente sull'**importanza delle fonti nella storia.**

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Se c'è acqua c'è civiltà”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (3-4-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Trama e contenuti: Discussione divertente sullo **sviluppo della civiltà umana.** Dal mito di Atlantide alle repubbliche marinare, dall'antico Egitto all'attuale Israele.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“La Macedonia fa bene”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (4-5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Trama e contenuti: spettacolo divertente dedicato alle **gesta di Alessandro Magno.**

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Botte piccola e vino buono”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (5^a classe), scuola media (1^a-2^a-3^a classe).

Trama e contenuti: spettacolo divertente dedicato alle **gesta di Napoleone Bonaparte.**

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema: Orrori della Storia (Shoah, genocidi)

“Per non dimenticare”. Spettacolo interattivo, commedia drammatica, magico, musicale, dedicato alla giornata della memoria.

Destinatari: scuola primaria (4-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: due persone discutono sulle cause che portarono alla Shoah, partendo dall'analisi delle leggi razziali promulgate in Germania ed in Italia, trattando in modo originale l'**argomento olocausto**. Il pubblico prenderà parte ad una incredibile esperienza sensoriale nella quale potrà “rivivere” le tragiche vicende dell'epoca, attraverso la visione di oggetti ed immagini, attraverso la percezione di suoni ed odori. Lo spettacolo sarà supportato dalle quattro componenti che contraddistinguono il nostro modus operandi: ironia, magia e scienza, musica e interazione con il pubblico.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Ma perché?”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, dedicato alla giornata della memoria.

Destinatari: scuola primaria (4-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: Un ricercatore letterario, attraverso l'analisi di testi storici, ricostruisce le assurde cause dell'olocausto, ricordando anche altri **drammatici crimini commessi contro** l'umanità, anche recenti.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema: grammatica

“Latino maccheronico”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: Un professore spiega ad un politico potente ed ignorante l'importanza della lingua latina, (usando **aforismi ed etimologia**), per parlare bene l'italiano.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Mi faccia le analisi”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: Un professore spiega ad un politico potente ed ignorante, come fare l'**analisi logica, grammaticale di un testo**.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema: Speciale Natale

“Magia del Natale”. Spettacolo interattivo, comico, musicale a tema natalizio. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (4-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: Un regista di fiction decide di girare un film sul Natale in un paese dell'Appennino, ma a causa della burocrazia l'idea diventa quasi impossibile.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema: letteratura antica

“Tragedia greca”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (4-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: rivisitazione divertente di una **classica tragedia greca**.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema umanistico: filosofia

“Essere e Divenire”. Spettacolo filosofico interattivo, magico, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: Il **tema dell'essere e del divenire**, che da sempre ha ispirato ed ispira la filosofia, viene affrontato in modo ironico e divertente.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione **“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD**

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodellescienze@gmail.com

“Se non vedo non ci credo”. Spettacolo interattivo, divertente ludico, magico, musicale, a tema filosofico. **Novità.**
Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).
Trama e contenuti: Divertente **dialogo sui diversi modi di interpretare la realtà.**
Durata: 50 minuti circa.
Contributo: 4,00 €/studente

“Aristotele mi fa un baffo” Parola di Giordano”. Spettacolo interattivo, divertente a tema filosofico. **Novità.**
Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).
Trama e contenuti: Divertente **disamina del pensiero innovativo di Giordano Bruno.**
Durata: 50 minuti circa.
Contributo: 4,00 €/studente

“Sun Tzu incontra Machiavelli”. Spettacolo interattivo, divertente, musicale, a tema filosofico. **Novità.**
Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).
Trama e contenuti: Divertente **disamina del pensiero filosofico di Machiavelli.**
Durata: 50 minuti circa.
Contributo: 4,00 €/studente

“Citazioni intelligenti”. Spettacolo interattivo, divertente ludico, magico, musicale, a tema filosofico. **Novità.**
Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).
Trama e contenuti: Divertente **dialogo sui più famosi filosofi dell'Occidente.**
Durata: 50 minuti circa.
Contributo: 4,00 €/studente

“La caverna”. Spettacolo interattivo, divertente ludico, magico, musicale, a tema filosofico. **Novità.**
Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).
Trama e contenuti: Due prigionieri in una caverna ricostruiscono il mondo sulla base della loro limitata esperienza, per poi scoprire che..... (ispirato al **Mito della Caverna di Platone**).
Durata: 50 minuti circa.
Contributo: 4,00 €/studente

Fenomeni sociali

“Dipendenze patologiche”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, dedicato alla dipendenza da alcol, droghe, smartphone, social, giochi d'azzardo.
Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).
Trama e contenuti: la vittima di una patologia da dipendenza si rivolge ad uno psichiatra per cercare una cura, ma..... Lo spettacolo offre lo spunto per **riflessioni sui danni derivanti dalle dipendenze.**
Durata: 50 minuti circa.
Contributo: 4,00 €/studente

“L'età difficile”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, **dedicato all'adolescenza e preadolescenza.**
Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).
Trama e contenuti: un genitore preoccupato dei cambiamenti in atto durante la fase puberale del figlio si confida con un amico, più esperto, per una consulenza.
Durata: 50 minuti circa.
Contributo: 4,00 €/studente

“Il cyberbull non è un cane”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, **dedicato al bullismo.**
Destinatari: scuola primaria (4ª-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).
Trama e contenuti: Può un bullo diventare la vittima di un cyberbullo? La storia di vittime e carnefici narrata con la commedia dell'arte barese.
Durata: 50 minuti circa.
Contributo: 4,00 €/studente

“Non ho App-etito”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, **dedicato alle competenze e saper fare.**
Destinatari: scuola primaria (4ª-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).
Trama e contenuti: Se in una società “evoluta” come la nostra, venisse meno l'elettricità, la connessione alla rete, saremmo in grado di sopravvivere?
Durata: 50 minuti circa.
Contributo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione **“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD**

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodellescienze@gmail.com

Tema: letteratura inglese. Intervista all'autore

“Un italiano vero”. Spettacolo interattivo, comico, musicale. Intervista all'autore: William Shakespeare.

Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: un giornalista, durante un sogno, intervista **William Shakespeare**, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Mi dici un aforisma?”. Spettacolo interattivo, comico, musicale. Intervista all'autore: Oscar Wilde.

Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: un giornalista, durante un sogno, **intervista Oscar Wilde**, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Nero di gelosia”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale. **Novità.**

Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: spettacolo divertente ispirato dall'**Otello di Shakespeare**.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema umanistico: letteratura francese. Intervista all'autore

“Arpagone l'ho inventato io!”. Spettacolo interattivo, comico, musicale. Intervista all'autore: Molière.

Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: un giornalista, durante un sogno, **intervista Molière**, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Voglio essere o Chateaubriand o niente”. Spettacolo interattivo, comico, musicale. Intervista all'autore: Victor Hugo.

Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: un giornalista, durante un sogno, **intervista Victor Hugo**, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero. ,

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema: letteratura spagnola. Intervista all'autore

“La lingua di Cervantes”. Spettacolo interattivo, comico, musicale. Intervista all'autore: Miguel de Cervantes.

Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: un giornalista, durante un sogno, intervista Miguel de Cervantes, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Il maleficio della farfalla”. Spettacolo interattivo, comico, musicale. Intervista all'autore: Federico García Lorca.

Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: un giornalista, durante un sogno, intervista G. Lorca, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema: letteratura tedesca. Intervista all'autore

“L'ultimo uomo universale”. Spettacolo interattivo, comico, musicale. Intervista all'autore: Goethe.

Destinatari: scuola primaria (5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: un giornalista, durante un sogno, **intervista Johann Wolfgang von Goethe**, scoprendo aspetti poco noti della sua biografia, delle sue opere e del suo pensiero.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione *“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD*

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodellescienze@gmail.com

Tema umanistico: Debate (Dibattito tra studenti)

“Leggere non serve a niente”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: Gli studenti vengono divisi in due squadre che sostengono e controbattono sull'importanza di leggere e **“saper leggere” un testo.**

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“C'è scritto su Wikipedia”. Spettacolo interattivo, comico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: Gli studenti vengono divisi in due squadre che sostengono e controbattono sull'importanza dell'accuratezza delle **fonti storico-letterarie.**

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Storia dell'arte

“Artacadabra”. Spettacolo interattivo, storico-artistico, scientifico, magico, musicale.

Destinatari: scuola primaria (4-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: L'analisi di un'opera d'arte può rappresentare un'importante fonte per ricostruire usi e costumi del relativo periodo storico, anche di quelli dei maghi.....

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

Tema: Musica

“Musical-mente”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, dedicato alla musica.

Destinatari: scuola primaria (4-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: divertente **lezione sulla musica** intesa come l'arte e la scienza dell'organizzazione dei suoni, dei rumori e dei silenzi nel corso del tempo e nello spazio, con musica dal vivo di vari strumenti.

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

“Se le note non fossero ??”. Spettacolo interattivo, ludico, magico, musicale, dedicato alla musica.

Destinatari: scuola primaria (4-5ª classe), scuola media (1ª-2ª-3ª classe).

Trama e contenuti: divertente **lezione sulla musica, attraverso l'ascolto di brani e brevi esecuzioni con vari strumenti musicali** (pianoforte, tastiera, chitarra, armonica, flauto, percussioni, Theremin, otamatone, ecc.).

Durata: 50 minuti circa.

Contributo: 4,00 €/studente

ALTRE ATTIVITA' DEL CIRCO DELLE SCIENZE

Il Circo delle Scienze ha fornito e fornisce partnership e consulenza nell'ambito delle seguenti attività:

- **Laboratori e corsi di formazione e/o aggiornamento** a tema per studenti o docenti;
- Organizzazione e/o Consulenza nell'ambito della **settimana della scienza, open-day, progetti di continuità, notte nazionale dei licei classici, lezioni universitarie.**
- Consulenza e partnership nell'ambito di **progetti scolastici POF, PON, STEM e nella partecipazione a bandi pubblici.**

Offerta promozionale:

1. Contributo scontato (20%) per spettacoli da rappresentare nel periodo 15 settembre-15 ottobre e nel mese di giugno.
2. Contributo scontato per prenotazioni, di due differenti spettacoli per la stessa classe.
3. Gli Istituti scolastici che prenoteranno entro il 30 novembre, potranno usufruire di uno sconto per interventi nell'open-day della scuola.
4. Il Circo delle scienze offre un corso gratuito di tre ore sulla didattica divertente e/o sul teatro didattico alle scuole che prenoteranno entro il 30 ottobre.

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione **“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD**

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodellescienze@gmail.com

Per informazioni e prenotazioni rivolgersi a:

Responsabile didattica: Dott. Giovanni Urbano 389/5233208.

Siamo disponibili a fissare un appuntamento per fornire qualsiasi informazione e/o chiarimento sugli spettacoli e le attività che svolgiamo.

Considerato il grande successo riscosso negli scorsi anni scolastici è consigliabile prenotare tempestivamente, contattando il Dott. Giovanni Urbano al 389/5233208.

Confidando in un Vs riscontro ed in un'ampia diffusione della proposta, si porgono distinti saluti, ringraziandoVi per il tempo dedicatoci.

Bari 08/07/2023

IL CIRCO DELLE SCIENZE E DELLE ARTI

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione *“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD*

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodellescienze@gmail.com

“Il Circo delle Scienze, della matematica e della letteratura”

Modulo di conferma della prenotazione spettacoli.

Compilare e inviare alla mail o circodellescienze@gmail.com

Il/la sottoscritto/a nome.....cognome.....
 cell.....e-mail.....
 docente c/o la scuola.....Dirigente Scolastico.....
 via n.....
 cap..... cittàprov.....
 tel..... fax.....
 e-mail.....

PRENOTA

il/i seguente/i spettacolo/i

TITOLO (scrivere i titoli scelti)	PARTECIPANTI				PERIODO PROPOSTO
	Scuola	classe	Num.	Gruppi	

Eventuali disdette di prenotazione devono essere comunicate tempestivamente, almeno 60 giorni prima dalla data concordata con l'organizzazione.

Data..... Firma.....

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione “Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodellescienze@gmail.com

PREMESSA

1. Analisi dei bisogni

I bambini ed i ragazzi dimostrano una grande curiosità naturale e spontanea nei confronti di ciò che li circonda e dimostrano un'evidente soddisfazione quando ottengono una risposta alle tante domande che si pongono.

2. Obiettivi

L'apprendimento, in accordo con la ricerca contemporanea nell'ambito delle neuroscienze, si caratterizza come processo interattivo dei diversi sistemi "simbolici": da quelli comunicativi, verbali e non verbali a quelli percettivo-sensoriali, emotivi, sinestetici.

Ciò che attiva i processi di "simbolizzazione" come codifica, categorizzazione nei siti della memoria "profonda", è proprio l'emotività, come partecipazione empatica, emozionale, estetica del soggetto.

La scuola, in massima parte, appare ancora impreparata a realizzare nella didattica operativa delle discipline quelle strategie "interdisciplinari" che a livello interattivo dovrebbero stimolare un processo di sviluppo formativo del discente.

3. Il teatro come strumento formativo

I nuovi modelli pedagogici tendono a sviluppare una serie interattiva di competenze e di abilità necessarie per una vera formazione del discente, coinvolgendo nei processi di apprendimento strumenti e tecnologie, visuali e multimediali, più consoni alla realtà comunicativa nella quale il ragazzo è immerso.

Con la Buona Scuola, il Teatro è entrato definitivamente a far parte dell'offerta didattica delle scuole italiane di ogni ordine e grado ed ha ottenuto piena cittadinanza nel bagaglio formativo (cfr. <http://www.istruzione.it/allegati/2016/Indicazionistrategiche20162017.pdf>).

Il Teatro, infatti, esprime l'interazione tra linguaggi diversi come quello verbale, non verbale, rappresentando un prezioso strumento formativo, multidisciplinare e interdisciplinare.

Fare Teatro a scuola significa realizzare una concreta "metodologia" interdisciplinare che attiva i processi simbolici del discente e potenzia e sviluppa la molteplicità interattiva delle competenze e delle abilità connesse sia con la comunicazione "globale", sia con il pensiero.

Inoltre, il valore pedagogico del teatro va al di là delle stesse forme comunicative che lo producono, infatti, chi recita non è solo l'attore, ma anche lo spettatore che "vive" l'esperienza della rappresentazione non come artificio, ma come realtà, vita reale.

Il teatro svolge un ruolo diverso dalla scuola; il suo scopo non è far apprendere al pubblico idee e concetti, ma suscitare curiosità attorno a problemi specifici che il pubblico apprende in quel momento e con stupore di non sapere.

IL PROGETTO

Nel caso di specie, la rappresentazione teatrale viene offerta come strumento adeguato alla didattica perché integra, nel suo processo, alcune carenze dei programmi scolastici, favorendo l'acquisizione di competenze pratico-elaborative, l'uso del corpo in funzione espressiva, il confronto con il personaggio, essenziali nello stimolare la formazione dell'individuo; inoltre, richiama l'alunno ad una partecipazione attiva, dato che il metodo è da intendersi principalmente incentrato sulla propositività del discente, in alternativa alla tradizione standard, basata invece sulla passività ricettiva, che compromette le capacità attenzionali.

Lo scopo delle rappresentazioni non è far apprendere al pubblico idee e concetti, ma suscitare curiosità attorno a problemi specifici che il pubblico, in quel momento, si accorge di non sapere.

Il senso di spiazzamento dato da questo apprendere di non sapere e il disagio che ne deriva sono gli elementi che accomunano il teatro scientifico al teatro in generale, dove il pubblico (ma anche l'attore) si diverte se viene spiazzato sia sul lato cognitivo sia su quello emotivo.

Le rappresentazioni a tema scientifico-matematico giocano sulla continua contrapposizione tra la razionalità dell'esperto di scienze che vorrebbe spiegare qualsiasi fenomeno e l'irrazionalità emozionale del prestigiatore, che invita gli spettatori ad accettare il fenomeno così com'è, perché apparentemente "magico". Adottando questa strategia didattica i ragazzi vengono stimolati alla riflessione, guidati alle risposte che soddisfino la loro curiosità e siano al contempo pertinenti dal punto di vista scientifico. Gli spettatori acquisiscono così la capacità di elaborare un livello iniziale di cultura scientifica che si rivela essenziale per conservare un atteggiamento di curiosità e permetter loro di affrontare in seguito con più interesse le discipline in genere ed in particolare quelle scientifiche.

Gli spettacoli di prosa interattiva ricorrono alla struttura narrativa della commedia dell'arte e, giocando sulla contrapposizione tra la goliardia e la stravaganza del comico e la serietà dottrinale della spalla, rendono molto divertenti ed accattivanti gli argomenti trattati, nel rispetto rigoroso delle fonti utilizzate.

Tutti gli spettacoli sono interattivi in quanto prevedono la partecipazione diretta del pubblico, durante la

“Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza”

Con il patrocinio dell'Associazione *“Il Circo delle scienze e delle arti” APS-ASD*

Via Concettina Ghio, 2 – Bari S. Spirito - Tel. 389-5233208 – circodellescienze@gmail.com

rappresentazione.

GLI ESPERTI

Giovanni Urbano: dottore agronomo libero professionista e divulgatore scientifico con esperienza pluriennale nella didattica laboratoriale e sperimentale (scienze, tecnologie e discipline ambientali), maturata come esperto in oltre 150 progetti formativi PON-FSE e POF destinati a docenti, adulti e ragazzi.

Da numerosi anni svolge l'attività di coordinatore del Circo delle scienze e della letteratura.

Massimiliano Barile: in arte *Max Barile*, noto prestigiatore professionista, con ultra ventennale esperienza nel campo dello spettacolo. Si è esibito in trasmissioni televisive di emittenti nazionali e regionali (RAI; reti MEDIASET, Telenorba, Tele Regione, Antenna Sud). Negli ultimi anni ha collaborato con vari Istituti scolastici realizzando spettacoli teatrali ed ha curato la regia e la messa in scena di vari eventi spettacolari. E' autore di varie pubblicazioni tra le quali il divertente romanzo “Kappadicuori” ed. “Il Filo” e “Kappadicuori e il mistero dell'automobile traslata” WIP Ed. Info: www.maxbarile.it.

SPAZI

La rappresentazione richiede uno spazio adeguato come un auditorium, un'aula magna, un teatro. Su richiesta della scuola, previo accordo con gli esperti, sarà possibile utilizzare un cinema/teatro.

Qualora la sede scolastica non disponesse di tali spazi, si prega di informare l'organizzazione in modo da poter adeguare la rappresentazione allo spazio effettivamente disponibile nell'istituto.

IMPIANTI, STRUMENTI E MATERIALI

Tutti i materiali utilizzati in scena sono forniti dagli esperti.

L'organizzazione dispone di impianto audio con microfoni, fondale scenografico, tastiera musicale, videoproiettore. Qualora sia necessario, la scuola dovrebbe mettere a disposizione i seguenti impianti:

- L.I.M. o videoproiettore con schermo (necessario solo per alcuni spettacoli);
- Tastiera o pianoforte (necessario solo per alcuni spettacoli);

ARTICOLAZIONE E DESTINATARI DEL PROGETTO

Tutte le rappresentazioni ha la durata di 50 minuti, circa.

Sono possibili anche più interventi mattutini per ciascun gruppo, anche di rappresentazioni aventi diversi contenuti. I contenuti e le modalità di rappresentazione sono sempre modulate in base all'età dei partecipanti.

Costo del progetto: 4,00 €/ragazzo. I diversamente abili sono esonerati dal pagamento del contributo.

Sconti:

- › Gli Istituti scolastici che prenoteranno gli spettacoli per il periodo dal 15 settembre al 30 ottobre, o per il mese di giugno potranno usufruire di uno sconto sul contributo.
- › Gli Istituti che prenoteranno entro e non oltre il 30 ottobre, due differenti spettacoli per la stessa classe, potranno usufruire di uno sconto sul contributo.
- › Gli Istituti scolastici che aderiranno al progetto, entro il 30 ottobre, potranno usufruire di uno sconto per interventi nell'open-day della scuola.

Informazioni sul progetto: Giovanni Urbano 389/5233208; urbano_gianni@libero.it;

Il calendario delle attività sarà concordato con l'ufficio organizzativo, in funzione delle esigenze scolastiche ed alle date effettivamente disponibili.